

# КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ

Из кинофильма «Моя любовь на третьем курсе»

Слова Н. Добронравова

Спокойно

*p*  $\text{Em}$

О-гля- нись, не-зна- ко-мый про-  
-сах от- го- ре- ли зар-

*p*

*S*  $\text{Am}$  *H*  $\text{Em}$

-хо- жий, мне твой взгляд не-под-куп- ный зна-ком... Мо-жет,  
-ни- цы, и в серд-цах у-ти-ха- ет гро- за. Не за-

*S*  $\text{Am}$  *H*

я э-то, толь-ко мо-ло- же, — не всег-да мы се-бя уз-на-  
-быть нам люб-и-мые ли- ца, не за-быть нам род-ны-е гла-

*Припев*  $\text{Em}$   $\text{Am}$  *H*  $\text{Em}$

-ем... Ни-что на зем-ле не про-хо-дит бес-след- но, и  
-за...

*M* *M* *Б* *M*

Am H Em E Am H

ю-ность у-шед- ша-я всё же бес-смерт- на. Как мо-ло-ды мы бы-ли! Как

E7 F C F# H

мо-ло-ды мы бы-ли! Как иск-рен-не лю-би-ли, как ве-ри-ли в се-

Em E7

II куплет

-бя! Нас тог-

III куплет

-бя! Первый

II C

-да без у-сме-шек встре-ча- ли все цве-

III

тайм мы у-же о-ты-гра- ли и од-

Am H Em

ты на до-ро-гах зем-ли... Мы дру-

-но лишь су-ме-ли по-нять: чтоб те-

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in G major, with lyrics 'ты на до-ро-гах зем-ли... Мы дру-'. The second line continues the vocal melody with lyrics '-но лишь су-ме-ли по-нять: чтоб те-'. The piano accompaniment is in the right hand (treble clef) and left hand (bass clef), featuring chords and moving lines. Chords are labeled as Am, H, and Em. There are triplets marked with a '3' over the notes.

C

-зей за о-шиб-ки про-ща-ли, лишь из-

-бя на зем-ле не те-ря-ли, по-ста-

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the musical score. The top line is the vocal melody with lyrics '-зей за о-шиб-ки про-ща-ли, лишь из-'. The second line continues with lyrics '-бя на зем-ле не те-ря-ли, по-ста-'. The piano accompaniment continues in both hands. A chord labeled 'C' is present above the vocal line. Triplets are marked with a '3' over the notes.

Am H<sup>7</sup> Em *Припев*

-ме-ны про-стить не мог-ли. Ни-

-рай-ся се-бя не те-рять! Ни-

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The top line is the vocal melody with lyrics '-ме-ны про-стить не мог-ли. Ни-'. The second line continues with lyrics '-рай-ся се-бя не те-рять! Ни-'. The piano accompaniment continues. Chords are labeled as Am, H<sup>7</sup>, and Em. The word 'Припев' (Chorus) is written above the second line. Triplets are marked with a '3' over the notes.

Am H<sup>7</sup> Em

что на зем-ле не про-хо-дит бес-след-но, и

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the musical score. The top line is the vocal melody with lyrics 'что на зем-ле не про-хо-дит бес-след-но, и'. The piano accompaniment continues in both hands. Chords are labeled as Am, H<sup>7</sup>, and Em. Triplets are marked with a '3' over the notes.

Am H7 Em E

ю-ность у- шед-ша-я всё же бес-смерт- на. Как

M 7 M B 3

Am H7 E F C F#

мо-ло-ды мы бы-ли! Как мо-ло-ды мы бы-ли! Как иск-рен-не лю-би-ли, как

M 7 B B B

Для повторения H7 Для продолжения H7 Em Am7 D

ве-ри-ли в се- // ве-ри-лив се-бя!

B 7 M M B

Hm Em C F# H7 Em

M M B B 7 M

*p* 3 %  $\Phi$  Em

В не\_бе\_||\_ -бя!

Оглянись, незнакомый прохожий,  
 Мне твой взгляд неподкупный знаком...  
 Может, я это, только моложе,—  
 Не всегда мы себя узнаем...

*Припев:* Ничто на земле не проходит бесследно,  
 И юность ушедшая всё же бессмертна.  
 Как молоды мы были!  
 Как молоды мы были!  
 Как искренне любили,  
 Как верили в себя!

Нас тогда без усмешек встречали  
 Все цветы на дорогах земли...  
 Мы друзей за ошибки прощали,  
 Лишь измены простить не могли.

*Припев*

Первый тайм мы уже отыграли  
 И одно лишь сумели понять:  
 Чтоб тебя на земле не теряли,  
 Постарайся себя не терять!

*Припев*

В небесах отгорели зарницы,  
 И в сердцах утихает гроза.  
 Не забыть нам любимые лица,  
 Не забыть нам родные глаза...

*Припев:* Ничто на земле не проходит бесследно,  
 И юность ушедшая всё же бессмертна.  
 Как молоды мы были!  
 Как молоды мы были!  
 Как искренне любили,  
 Как верили в себя!